



Archives départementales

Série des plans des canaux de Chambéry (Archives communales de Chambéry)

Cote : FR.AD073 - **1Fi C 100-148** (49 articles)

Inventaire

Etabli par Corine Townley, 2000

Version révisée par Patrick STOPPIGLIA, avril 2007

Archives départementales de la Savoie

244 quai de la Rize, 73000 Chambéry

www.sabaudia.org

Sommaire

Sommaire	2
Historique du fonds.....	2
Avertissement.....	3
Souces complémentaires	3
Inventaire.....	4

Historique du fonds

Les Archives municipales de Chambéry ont conservé une série de plans dits "plans des canaux", qui constituent une source capitale pour appréhender non seulement l'espace urbain et son évolution mais encore le cadre et les conditions de vie des Chambériens au XVIII^e siècle. Chambéry au XVIII^e siècle a gardé l'allure d'une cité médiévale, entourée de remparts et de fossés qui ont encore leurs tours, poternes et pont-levis. Au pied des murailles s'étalent trois petits faubourgs : Montmélian, Maché, et Reclus. A l'intérieur de l'enceinte, la ville présente un bel enchevêtrement de rues, de ruelles et d'allées, étroites et sombres. Un réseau de canaux traverse tous les quartiers, drainant tous les détritrus de la ville.

Le bâti intra-muros est très dense et la ville manque d'air. Les places sont trop rares pour améliorer la situation. Les masures côtoient les hôtels de la noblesse et les résidences bourgeoises, ainsi que les églises et les couvents fort nombreux. Par manque d'espace, les maisons sont élevées (en moyenne trois étages), peu confortables et mal construites si l'on en croit les témoignages contemporains. Pis encore, de nombreuses constructions sont en ruine et menacent de s'effondrer. La ville est grise et laide. En outre, les conditions sanitaires sont catastrophiques, dans les maisons où les lieux d'aisances sont rares, comme dans les rues jonchées d'ordures.

Ce qui pouvait être tolérable pour quelques milliers de Chambériens à la fin du XVII^e siècle, ne peut plus l'être pour 15 000 habitants à la fin du XVIII^e. Le Conseil communal essaie de réagir. L'hygiène devient une de ses premières préoccupations et il tente de faire procéder au nettoyage des rues et des canaux. Parallèlement, il développe un intérêt nouveau pour le décor, la beauté de sa ville comme de ses paysages.

Mais Chambéry, entravée par le poids des habitudes, la lourdeur de l'administration sarde et par le manque évident d'argent, peine à faire changer les choses : détruire les ruines de sa vieille église, raser les cabornes (cabanes sur la place Saint Léger) insalubres, imposer des critères de construction aux propriétaires, etc. Ces efforts pour mettre en place une réelle politique d'urbanisme, resteront souvent vains (les vraies innovations n'arriveront qu'au siècle suivant, avec la percée de la rue de Boigne par exemple).

De tous ces projets souvent avortés, il nous reste aujourd'hui ces extraordinaires documents que sont les « plans des canaux » qui témoignent de la volonté de quelques uns de faire changer les conditions de vie de la majorité. Sous l'appellation « plan des canaux » se trouvent deux séries de dessins. La première comprend les plans établis pour la perception de l'impôt destiné au financement du curage des canaux. Nous ne sommes pas encore certains de la finalité des plans conservés dans la deuxième : selon deux hypothèses, il pourrait s'agir du premier plan d'alignement de la ville ou du premier plan de l'éclairage urbain.

Première série

La première série est composée de plans cadastraux très schématiques, tracés à l'encre rouge et noire. On y lit les numéros des parcelles de la mappe sarde de 1729, ainsi que les numéros attribués aux occupants des logements pour l'imposition de 1715 (puisqu'elle sert de référence à l'impôt de 1789). On y trouve aussi les noms des occupants successifs de 1715 à 1765 (dernier curage des canaux avant 1789).

Ces plans sont les extraits de la mappe que le Conseil communal a fait dresser en 1789, et dont Bellemin parle en déplorant (à juste titre) le manque d'exactitude.

Deuxième série

La deuxième série est composée de plans très détaillés qui reproduisent, non seulement le parcellaire urbain, mais encore le plan des maisons, du rez-de-chaussée aux étages supérieurs. Les différents stades de l'élaboration des plans sont visibles sur les dessins. L'architecte a tout d'abord dressé un extrait du cadastre, et numéroté chaque parcelle. Avec une encre de couleur différente, les parcelles ont ensuite été découpées en autant de pièces (habitations ou locaux commerciaux) que comptent les maisons, sans oublier les escaliers, les ouvertures des boutiques, les allées et les cours intérieures. L'inscription des propriétaires, la nature et la destination des logements est sans doute intervenue en dernier.

Quelques plans sont plus aboutis que d'autres. Leur dessin est soigné, les détails encore plus nombreux. Certains représentent les façades des maisons en trois dimensions, et tout y est : le dessin des balustrades de balcons, le compte des fenêtres, la rampe d'escalier, le petit jardin voisin, etc.

Ces plans offrent un témoignage unique sur l'organisation sociale de la ville. Au rez-de-chaussée se trouvent les boutiques et les celliers. Le prolétariat urbain s'y entasse, parfois à plusieurs dans une unique pièce. Les premiers étages sont occupés par la petite bourgeoisie, et les vastes appartements du sommet par la noblesse ou les gens aisés. Mais partout, quelle que soit la richesse, on trouve peu de confort : les latrines sont rares, l'eau courante est encore inconnue.

Pour plus d'information sur les plans des canaux, consultez la notice historique de l'exposition virtuelle « Autour des plans des canaux de Chambéry, une promenade virtuelle dans Chambéry au XVIIIe siècle... » à l'adresse suivante : http://www.savoie.fr/archives73/expo_plans-des-canaux/



Avertissement

Les plans des canaux originaux ne sont pas communicables. Ils ont été numérisés et réunis sur un cédérom de consultation (2Num 1291).

Souces complémentaires

Deux plans, assez similaires aux plans des canaux, représentant le Faubourg Montmélian, se trouvent dans le fonds Claudius BOUVIER, sous la cote 8F 64. Ils ont été réunis au cédérom de consultation (2Num 1291).

Inventaire

Cote	Description	Date
1FiC 100	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Saint Antoine hors murs. Secteur de : Fossés Reclus. Délimitation : Cours de la Leysse - Boulevard de la colonne Pont du Reclus - Hôtel dieu - Porte reclus - Remparts. Dimensions : 73 x 29 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 101	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Montmélian. Secteur de : Clos des Annonciades. Délimitation : Clos des annonciades. Dimensions : 45 x 46 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 102	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Montmélian. Secteur de : Clos des Carmélites. Délimitation : Clos des Carmélites. Dimensions : 37 x 43 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 103	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Secteur de : Coté rue Tupin. Délimitation : Rue autrefois appelée rue du Pont de Bellecombette - Rue Juiverie - Hôtel de Montfalcon. Dimensions : 27 x 56 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 104	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Sud. Délimitation : Petite rue autrefois appelée de Saint Jean Dupréz - Rue Croix d'Or - Remparts sud. Dimensions : 27 x 50 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 105	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Croix d'or. Secteur de : Détail propriété d'Allinges (n°325 + 326). Délimitation : Passage actuel Place Saint Léger, place Monge. Dimensions : 30 x 58 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 106	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Coté remparts. Délimitation : Rue Croix d'or - Rue des Nonnes - Hôtel de Bellegarde. Dimensions : 28 x 62 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 107	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Coté remparts. Délimitation : Rue Croix d'or - Rue des Nonnes - Hôtel de Bellegarde. Dimensions : 28 x 62 cm.	Fin du XVIIIe s.

Plans des canaux de Chambéry - 1Fi C 100 à 148

Cote	Description	Date
1FiC 108	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Secteur de : Ilôt de Lans Délimitation : Rue Jacobins - Rue Bourcière - Place de Lans. Dimensions : 27 x 38 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 109	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Cabornes. Secteur de : Place Saint Léger. Délimitation : Liste des propriétaires et locataires. Dimensions : 34 x 24 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 110	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Rue Tupin. Secteur de : Sud Place Saint Léger. Délimitation : Place Saint Léger - Rue Porte Reine (env.) - Rue des Nonnes Hôtels, - Bourneau place Saint léger. Dimensions : 61 x 53 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 111	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Secteur de : Place de Lans Délimitation : Place mairie - Rue du Sénat - Rue de Lans. Dimensions : 71 x 28 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 112	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Rue Tupin. Secteur de : Côté remparts. Délimitation : Allée M. de Candie - Place Monge, - Rue des Nonnes - Place Saint Léger. Dimensions : 23 x 34 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 113	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Côté remparts. Délimitation : Rue Croix d'or - Rue des Nonnes - Rue anciennement appelée de Saint Jean Duprez, - Rue derrière les murs. Dimensions : 34 x 24 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 114	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Hôtel de Bellegarde. Délimitation : Rue croix d'or - Rue Denfert Rochereau - Rue de Roche. Dimensions : 34 x 23 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 115	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Haut Maché. Délimitation : Saint pierre de Maché, , route de Lyon , faubourg - Saint Pierre de Maché - Château Mis d'Yenne. Dimensions : 44 x 78 cm.	Fin du XVIIIe s.

Plans des canaux de Chambéry - 1Fi C 100 à 148

Cote	Description	Date
1FiC 116	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Haut Maché. Délimitation : Porte avancé de Maché, route de Lyon , chemin de Jacob, Montjay, Massalaz Croix des Brigands. Dimensions : 109 x 50 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 117	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Haut-Maché, côté ville. Délimitation : Fgb Maché - Porte avancée - Croix des Brigands. Dimensions : 43 x 61 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 118	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Bas Maché. Délimitation : Porte de Maché - Château - Grand jardin - Faubourg - Jardin royal. Dimensions : 53 x 76 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 119	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Côté Jardin royal. Délimitation : Jardin royal (pièce d'eau + Eglise de Maché, montée Valérieux. Dimensions : 65 x 28 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 120	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Rue Tupin + Rue Juiverie. Secteur de : Château - Place du Château. Délimitation : Route de Lyon, - Porte Maché - Place du Château Trappons, - Château en entier - Porte de la Reine ouverte. Dimensions : 94 x 55 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 121	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Maché. Secteur de : Totalité Faubourg Maché. Délimitation : Totalité Maché. Dimensions : 54 x 120 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 122	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Secteur de : Place du château, porte Maché - Place Saint Léger Délimitation : Juiverie sauf îlot place de Lans. Dimensions : 79 x 27 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 123	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Rue Tupin + Grande Rue. Secteur de : Place Saint Léger. Délimitation : Ensemble bordure place Saint Léger Maisons riveraines Saint Léger - Eglise détruite Cabornes. Dimensions : 198 x 40 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 124	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Croix d'Or. Secteur de : Croix d'Or. Délimitation : Ensemble dizaine Croix d'Or Eglise Saint François. Dimensions : 82 x 36 cm.	Fin du XVIIIe s.

Plans des canaux de Chambéry - 1Fi C 100 à 148

Cote	Description	Date
1FiC 125	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Saint Antoine. Secteur de : Rue Saint Antoine - Place de Lans - Dominicains Délimitation : Rue Jean-Pierre Veyrat - Boulevard du Musée - Avenue hôtel de ville - Place de la mairie Jésuites - Sénat - Chapelle des Pénitents blancs. Dimensions : 75 x 48 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 126	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Saint Antoine. Secteur de : Sainte Claire. Délimitation : Rue Vieille Monnaie - Remparts nord. Dimensions : 29 x 40 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 127	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Grande Rue. Secteur de : Grenette. Délimitation : Détail plan disparu grande rue. Dimensions : 14 x 20 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 128	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Délimitation : Rue des prisons - Rue Juiverie - Rue Trésorerie - Rue du Sénat. Dimensions : 33 x 72 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 129	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Juiverie. Délimitation : Côté grande rue et rue de Bellecombette - Pont d'enfer - Hôtel marquis d'Arvillard. Dimensions : 27 x 54 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 130	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Saint Antoine. Secteur de : Sainte Claire. Délimitation : Fossés nord - Rue Saint-Réal - Rue Macornet Sainte Claire - Jésuites - Pénitents blancs. Dimensions : 103 x 41 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 131	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Saint Antoine. Secteur de : Place de Lans. Délimitation : Place de la Mairie - Rue Saint Antoine - Rue Marconet - Ilot de Lans - Antonins - Maison de Ville - Hotel d'Arvillard - Fontaine Cuenot. Dimensions : 47 x 66 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 132	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Rue Tupin. Secteur de : Secteur place château. Délimitation : Place du Château - Rue de Bellecombette - Rue de Visingrin. Dimensions : 38 x 28 cm.	Fin du XVIIIe s.

Plans des canaux de Chambéry - 1Fi C 100 à 148

Cote	Description	Date
1FiC 133	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Saint-Antoine. Secteur de : Dominicains. Délimitation : Rue Jean-Pierre Veyrat - Rue des Prisons - Rue Saint Antoine - Porte Reclus - Sénat, Saint Dominique - Hôtel Marquis de la Pierre. Dimensions : 35 x 118 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 134	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : 1ère Partie côté Charité. Délimitation : Rue Croix d'Or - Chemin derrière la meule - Chemin public tendant par dessus les fossés à la porte du Reclus. Dimensions : 39 x 67 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 135	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Fossés Nord. Délimitation : Leysse - Boulevard du Théâtre - Rue du Mont Blanc - La Charité - Remparts nord - Rue d'Enfer. Dimensions : 73 x 80 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 136	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Larith. Délimitation : Rue Croix d'Or - Rue du Larith - Carmélites - Casernes - Porte de Montmélian. Dimensions : 81 x 39 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 137	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Curial. Délimitation : Rue du Larith - Ste Marie Egyptienne - Entrée de l'Albane en ville. Dimensions : 44 x 85 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 138	Chambéry : Brouillon de plan des canaux. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : 1er et 2e Faubourgs. Délimitation : Faubourg Côté La Charité - Pont des Carmélites. Dimensions : 74 x 34 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 139	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Côté Leysse. Délimitation : Couvent des Augustins - Portion faubourg. Dimensions : 34 x 23 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 140	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Rue Tupin. Secteur de : Côté rue Basse du Château. Délimitation : Place Saint-Léger - Rue des Nonnes. Dimensions : 34 x 24 cm.	Fin du XVIIIe s.

Plans des canaux de Chambéry - 1Fi C 100 à 148

Cote	Description	Date
1FiC 141	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Rue Tupin . Secteur de : Coté place Saint Léger Délimitation : 2 allées. Dimensions : 23 x 34 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 142	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Couvent n° 503 Dimensions : 24 X 35 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 143	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Côté Leysse. Délimitation : De l'allée tendant aux Augustins vers la place d'Italie. Dimensions : 34 x 24 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 144	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Coté Leysse. Délimitation : Du n°493 à 470. Dimensions : 34 x 23 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 145	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Côté Leysse Délimitation : Rue d'Enfer et Albanne - N°1275 à 1217. Dimensions : 34 x 23 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 146	Chambéry : plan des réverbères. Dizaine de : Faubourg Montmélian. Secteur de : Côté Leysse Délimitation : Côté Leysse - N°442 à 483. Dimensions : 34 x 24 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 147	Chambéry : plan des réverbères (brouillons). Dizaine de : Maché. Secteur de : Côté Leysse Délimitation : . Dimensions : 31 x 23 cm.	Fin du XVIIIe s.
1FiC 148	Chambéry : plan des canaux. Dizaine de : Rue Tupin + Rue Juiverie. Secteur de : Château - Place du Château. Délimitation : Place Saint léger - Rue saint Réal - Rue Métropole - Place de l'hôtel de ville - Rue de Lans. Dimensions : 64 x 55 cm.	Fin du XVIIIe s.